

Технологическая карта очного урока-экскурсии «Трагедия д.Ола – боль, которой нет срока давности»
на базе мемориального комплекса «Ола»

Место проведения: мемориальный комплекс «Ола».

Участники: учащиеся 5-8 классов.

Дата проведения: _____.

Целевая установка: углубление знаний учащихся о трагедии в д.Ола, формирование эмоционально-ценностного отношения исторической памяти, чувства сострадания и неприятия насилия через знакомство с объектами мемориального комплекса «Ола».

Информационно-методическое обеспечение: рабочая тетрадь участника урока-экскурсии

Источники информации для подготовки к уроку-экскурсии:

Геноцид белорусского народа в годы Великой Отечественной войны для учащихся 5-9 классов / В. В. Толкачев, В. А. Финевич, В. В. Таратынко, Е. Н; Мох, О. Ю. Певзнер. – Минск: Адукацыя і выхаванне, 2023. – 62 с.;

Памятные места Беларуси: совместный проект издательства «Адукацыя і выхаванне» и Белорусского государственного музея истории Великой Отечественной войны / Д. В. Кошевар, В. Н. Надтачаев. – Минск: Адукацыя і выхаванне, 2022. – 250 с.;

Вечная память героям. Мемориалы Беларуси / Д. В. Кошевар. – Минск: Адукацыя і выхаванне, 2023. – 48 с.;

Интернет-проект «Белорусские деревни, сожженные в годы Великой Отечественной войны»: [сайт]. – URL: <https://db.narb.by/> (дата обращения: 27.07.2026).

Этап	Деятельность педагога	Локация (объект показа)	Деятельность учащихся
Организационно-мотивационный этап	<i>Участники собираются у центральной фигуры входной группы мемориального комплекса.</i> Учитель: Мы находимся у главного камня мемориального комплекса «Ола». Посмотрите на него. Что вы видите? Это скульптура «Память о последнем дне». Ее создала скульптор	Локация 1. Скульптура Екатерины Зантария «Память о последнем дне»	Слушают информацию. Отвечают на вопросы учителя. Знакомятся с рабочими тетрадями

	Екатерина Зантария. Камень – как огромное пожарище. Внутри – 12 человеческих образов. Кто-то плачет, кто-то смирился, кто-то потерял надежду... А как вы думаете, что символизируют отпечатки рук на скульптуре? Действительно, из глубины камня выступают сгорающие лица, руки жертв огня, вырваться из которого не удастся почти никому! Сегодня мы станем участниками урока-экскурсии «Трагедия д.Ола – боль, которой нет срока давности», подробнее узнаем историю деревни Ола Светлогорского района. Тетради, которые я сейчас вам раздам, станут вашим путеводителем в прошлое. Они останутся с вами и после урока, чтобы в любой момент вы могли обратиться к памяти тех, кто жил, страдал и побеждал на этой земле. Давайте тихо, уважая память, внимательно слушая, пройдем этот путь с вами, ребята. <i>Учитель раздает рабочие тетради учащимся.</i>		
Операционно-познавательный этап	Учитель: Мы подошли к барельефу, который создал скульптор Валерий Малахов. Посмотрите на него внимательно. Кого вы видите? <i>(отец,</i>	Локация 2. <i>Барельеф отца и матери, защищающих свое дитя</i>	Слушают информацию. Рассматривают барельеф. Отвечают на вопросы учителя. Выполняют

	<i>мать, ребенок). Что выражают их лица? (ужас, страх, отчаяние, любовь, желание защитить). Отец и мать обнимают своего ребенка. Они пытаются закрыть его собой. Но родители понимают: спасти его невозможно. Почему же они все равно обнимают? (потому что любят, потому что не могут бросить, потому что мать всегда защищает). Этот барельеф – не выдумка художника. Такие объятия были в д.Ола 14 января 1944 года. Матери прижимали детей к груди, отцы заслоняли их от пуль. Эти объятия – память о каждой семье, которая погибла здесь. Но есть в нашей Гомельской области еще одно место, где камень рассказывает похожую историю. Может кто-то был или знает историю мемориального комплекса «Детям – жертвам войны» (выслушивает ответы).</i> Учитель: Красный Берег – это место, где оккупанты создали детский донорский лагерь. У детей брали кровь для раненых немецких солдат. Многие умерли от потери крови. А в центре мемориала стоит скульптура... Кто вспомнит какая? Там – девочка, которая стоит на фоне пустых парт. Почему парты пустые? <i>(потому что детей убили).</i> И там есть стена с именами погибших детей. Ола и Красный Берег – это два разных		задание 1 в рабочей тетради
--	---	--	------------------------------------

	места, но одна боль: убитые дети, матери, отцы, которые не смогли их спасти. А сейчас обратимся к нашим тетрадам. Откройте их, пожалуйста. Выполните задание 1. Оно называется «Два мемориала – одна боль». Обозначьте фото мемориальных комплексов соответствующими цифрами. *** <i>Учитель переводит группу учащихся к плите с картой (рядом со входом).</i> Учитель: Перед нами – карта Гомельской области. На ней отмечены 127 деревень, которые были сожжены вместе с людьми и не возродились. Одна из них – д.Ола. В ваших рабочих тетрадях также представлена карта Гомельской области, которая размещена в задании 2. Давайте попробуем на ней обозначить примерное расположение этой деревни. Что мы уже знаем про историю деревни Ола? <i>(Ответы учащихся).</i> Действительно, деревня стояла на реке Ола, в глухих лесах. До войны здесь было 34 двора, 168 жителей. Но зимой 1944 года сюда пришли люди из 12 окрестных деревень: спасались от врага. Всего собралось около 2000 человек. В основном – женщины, старики, дети. Они	Локация 3. Плита с информацией о сожженных деревнях Гомельской области	Слушают информацию. Рассматривают барельеф. Отвечают на вопросы учителя. Выполняют задание 2 в рабочей тетради
--	---	---	---

	прятались в лесу, но поверили, что опасность миновала, и вернулись в дома... Кто вспомнит почему сожгли Олу? Да, это был «принцип коллективной ответственности»: если вблизи деревни убивали или ранили немецкого солдата, уничтожалась вся деревня. Так случилось и на этом месте. Жестокости врагов не было предела. Они не только уничтожали деревни, но и создавали лагеря смерти, где массово уничтожали мирных людей. Посмотрите еще раз на карту Гомельской области в своих рабочих тетрадях, вспомните, найдите и отметьте на ней названия 2-3 населенных пунктов, которые были уничтожены или где располагались лагеря смерти. <i>Учащиеся выполняют задание в рабочих тетрадях, а затем проверяют с помощью учителя</i> *** <i>Учитель ведет группу по пешеходному маршруту (бывшей улице), обращает внимание на 34 калитки с изломом.</i> Учитель: Путь по пешеходному маршруту от входной группы до мемориальной зоны составляет 25 метров	Локация 4, 5. Первый портал, элемент мемориала «Символическая улица»	Слушают информацию. Отвечают на вопросы учителя
--	--	--	--

	и похож на бывшую улицу деревни со стилизованными калитками-силуэтами. Обратите внимание: каждая калитка надломлена, словно переломлена пополам. Почему калитки сломаны? <i>(сломанные судьбы, прерванные жизни).</i> <i>Подходят к первому portalу.</i> На первом портале видим цифру 950! Кто помнит, что это за цифра? <i>(Ответы учащихся).</i> Это дети, которые хотели жить. Каждый из них имел свои мечты, желания. Но враг решил по-другому... Сейчас я прочитаю вам воспоминания жительницы деревни, которой чудом удалось спастись в той жуткой трагедии. Это Татьяна Евменовна Ярошевич. Вот что она рассказывала: <i>«Мне было 16 лет. Немцы окружили деревню и стали всех сгонять в сарай. Я увидела, что брат собирается бежать, побежала за ним. Брата убили, а за мной пустили собак. Они повалили меня в снег и начали рвать одежду, но не загрызли. Я бежала, не зная, куда бегу... В поле стоял стог сена, спряталась там. Утром следующего дня забрела в Чирковичи, меня там вылечили».</i>		
--	---	--	--

Учитель ведет учащихся ко второму portalу дальше.

Учитель: Цифра 508. Что она значит? Да, это столько в деревне погибло женщин. Матери, сестры, бабушки. Многие пытались закрыть собой маленьких детей во время пожара. Одна из них Аксины Курлович. Она попросила разрешения умереть в своем доме. Нацисты, облили ее бензином. Она вспыхнула на пороге и зашла в горящую хату, но не покорила врагу.

Почему Аксины пошла в горящий дом, хотя знала, что погибнет? Как бы вы назвали такой поступок?» (*мужество, гордость, непокорность*).

Учитель подводит учащихся к третьему portalу.

Учитель: Цифры 100 и 200. Что они обозначают? 100 мужчин. 200 стариков. Самой старшей жительнице деревни, которая стала жертвой трагедии, Александре Семеновне Дикун, было 110 лет. Враги не щадили никого: ни старых людей, ни младенцев.

Теперь предлагаю выполнить задание 3 – «Анатомия трагедии». Вы видите текст с пропусками и список чисел внизу (*справка*). Ваша задача: прочитать текст, заполнить пропуски, выбрав

Локация 6.
Второй и третий порталы

Слушают информацию. Отвечают на вопросы учителя. Выполняют задание 3 в рабочей тетради

	подходящие числа из справки. Найдите лишнее число, которое не соответствует исторической правде? <i>Учащиеся выполняют задания в рабочих тетрадях, затем проверяют с помощью учителя.</i> *** Учитель: Мы вышли к поляне, где стоят 9 каменных скульптур. Посмотрите вокруг. Каждый камень – это чья-то судьба. Каждый камень – это крик, который застыл навсегда. Эти скульптуры создали разные белорусские скульпторы в 2019 году. У каждого автора – свое видение трагедии д.Ола. С каждой скульптурой вы сможете познакомиться дома при помощи мобильного телефона, переходя по QR-коду, расположенному вверху задания 4 «Память, застывшая в камне». Я же предлагаю сейчас подойти к этим камням поближе, внимательно рассмотрите их, а потом выполните задание 4 в тетради. Соотнесите изображение камня и их название, соединив их. <i>Учащиеся выполняют задание в рабочих листах, затем проверяют с помощью учителя.</i>	Локация 7. Аллея скульптур (9 скульптур)	Слушают информацию. Отвечают на вопросы учителя. Выполняют задание 4 в рабочей тетради
--	--	--	---

	А теперь – самое важное. Выберите одну скульптуру, от которой вы не можете отвести взгляд. Запомните ее. Обратите внимание, как она выглядит. Дома, в рабочей тетради, вы выполните задание 7: напишете письмо от имени этого камня. Не от себя. А от того, кто застыл в нем. Пусть камень расскажет: кто он, что он видел, что чувствовал в последний день, и что он хочет сказать нам, тем, кто живет сегодня. Это письмо может быть коротким – три предложения. Но каждое слово должно быть правдой. Той правдой, которую вы слышали здесь, на этой аллее. А мы идем дальше. *** Учитель: Дети мы видим звонницу. Она расположена на месте того самого горящего и пылающего сарая, который был высотой более 4 метров. Обратите внимание на 12 беззвучных колоколов. Почему колокола молчат? <i>(онемели от горя)</i>. Но есть один колокол, который звучит. Его звон – это напоминание. Как вы думаете, о чем напоминает нам звон единственного колокола? <i>(о войне, о жертвах, о том, чтобы такое не повторилось)»</i>. Президент Республики Беларусь	Локация 8. «Звонница»	Слушают информацию. Отвечают на вопросы учителя
--	---	--	--

	А. Г. Лукашенко в одном из своих выступлений сказал: <i>«Нет никаких оправданий политике геноцида, нет ничего важнее жизни человеческой»</i>. Как вы понимаете эти слова?		
Рефлексивно-оценочный этап	Учитель: Мы подошли к стеле с краткой исторической справкой о бывшей деревне Ола. На стеле написано много цифр и дат. Сейчас я проверю, как внимательно вы слушали информацию нашего необычного урока. Я задаю вопрос, кто знает ответ, поднимает руку: Сколько домов было в Оле до войны? (34); Сколько всего человек погибло в Оле? (1758); Кого погибло больше – детей или женщин? (детей – 950, женщин – 508); В каком месяце 1944 года произошла трагедия в д.Ола? (в январе). А теперь последний вопрос. Руку не поднимайте, а просто подумайте про себя. Какая цифра на этой стеле вам кажется самой страшной? Каждый выбирает для себя свою цифру. Предлагаю обратить внимание на задание 5 «Лента времени» в наших рабочих тетрадях. Вам нужно на ленте времени отметить точкой и записать дату трагедии в деревне Ола, а также ответить на вопрос в конце задания.	Локация 9. Стела с краткой исторической справкой о бывшей деревне Ола	Слушают информацию. Отвечают на вопросы учителя. Выполняют задание 5 в рабочей тетради

	Так что стало причиной трагедии в д.Ола?		
Подведение итогов урока-экскурсии. Минута молчания	Учитель: Мы стоим у самого старого памятника на этом месте. Его установили в 1958 году. Посмотрите: солдат преклонил голову. Он скорбит. Он кланяется всем тем, кто не дожил до Великой Победы. Под этим памятником – братская могила. Здесь похоронены 1758 мирных жителей. Из них – 950 детей. Вы уже знаете эти цифры. Но сейчас я скажу то, чего вы не знали. Трагедия д.Ола – это трагедия 12 Хатыней. Трагедию Хатыни знает весь мир. В Хатыни погибло 149 человек. А в Оле – 1758. В 12 раз больше! Эти люди не дождались освобождения всего 13 дней. Освободители пришли сюда 27 января 1944 года. А трагедия случилась 14 января. Две недели – и они были бы живы. В этой же могиле, рядом с мирными жителями, лежат и воины-освободители, те, кто погиб, освобождая эти земли. Солдат на памятнике стоит, преклонив голову перед всеми: перед детьми, перед матерями, перед своими товарищами. Он скорбит. Так почтим память всех погибших минутой молчания. Минута молчания Уважаемые ребята, прошлое учит	Локация 10. Скульптура солдата и плиты с именами похороненных в братской могиле	Слушают информацию. Участвуют в минуте молчания. По желанию задают вопросы. Выполняют задание 6 в рабочей тетради

	многому. И прежде всего – мужеству, смелости и самоотдаче. Обратите внимание на фотографии в задании 6 рабочей тетради. Присмотритесь к ним. Какое из изображений, по вашему мнению, лучше всего передает слова: «На этой земле мы живем. Израненной, но выстоявшей!» У Беларуси свой исторический путь. Он никогда не был легким, и важно сохранить, что перенесено через века, что помогло сложиться белорусской нации – нашу память». <i>Педагог благодарит за участие.</i> Учитель: Возьмите свои рабочие тетради домой, покажите родителям, расскажите им о том, что вы увидели и узнали. Наш долг – сохранять память о Великой Отечественной войне, о трагедиях, которые происходили на нашей белорусской земле. Ведь пока мы помним – мы живы		
--	--	--	--