

ГОСУДАРСТВЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
«ГИМНАЗИЯ №36 г.ГОМЕЛЯ ИМЕНИ И.МЕЛЕЖА»

ОПИСАНИЕ ОПЫТА ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРИЕМОВ САМОКОНТРОЛЯ НА УРОКАХ
РУССКОГО ЯЗЫКА ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ОРФОГРАФИЧЕСКОЙ
ГРАМОТНОСТИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ»

Ковалец Ирина Петровна,
учитель начальных классов
8 (029) 341-27-84;
e-mail: kovaliets.irina@mail.ru

1 Информационный блок

1.1. Название темы опыта

«Использование приемов самоконтроля на уроках русского языка для формирования орфографической грамотности у младших школьников».

1.2. Актуальность опыта

Для меня эта тема актуальна, т.к. формирование орфографически-грамотного письма – одна из наиболее трудных задач, решаемых в школе. Ведь согласитесь, самая большая беда – когда ребенок пишет с ошибками, но не видит их, не умеет их искать и, соответственно, не может исправить. Причинами являются трудности самой орфографии, отсутствие мотивации к орфографической деятельности, ограниченность словарного запаса, появление «систем электронного общения». Также одной из причин невысокой орфографической грамотности младших школьников является несформированность орфографического самоконтроля, неумение «видеть» орфограмму.

Руководствуясь требованиями учебной программы, образовательного стандарта начального образования, главная моя задача, как учителя начальных классов, сформировать у младшего школьника устойчивые орфографические навыки. Одним из требований образовательного стандарта к предметным результатам выступает способность находить ошибки (орфографические, пунктуационные, речевые и иные ошибки) в собственной работе и работах одноклассников, определять способы устранения ошибок [1, с. 9].

Применение традиционных методов, приемов работы не всегда дает эффективный результат. В письменной речи детей все равно прослеживается большое количество ошибок. Пожалуй, нет такого учителя, который не задумывался над этой проблемой. И я, изучив опыт передовых педагогов, прочитав психолого-педагогическую литературу, рассмотрев множество методов и приёмов, решила обучать учащихся приёмам самоконтроля на уроках русского языка. На мой взгляд, эти приёмы позволят детям повысить свою орфографическую грамотность.

1.3. Цель опыта

Формирование орфографической грамотности у младших школьников через использование приемов самоконтроля на уроках русского языка.

1.4. Задачи опыта

1. Определить эффективные приемы самоконтроля для формирования орфографической грамотности у младших школьников на уроках русского языка на основе анализа методической, психолого-педагогической литературы, педагогического опыта учителей.
2. Подобрать, систематизировать и применить в образовательном процессе приёмы самоконтроля.
3. Проанализировать результативность и эффективность применение приёмов самоконтроля для формирования орфографической грамотности.

1.5. Длительность работы над опытом

Над данной темой я работаю 2,5 года

2 Описание технологии опыта

2.1. Ведущая идея опыта

Ведущая идея опыта заключается в том, что повышение эффективности процесса формирования орфографической грамотности достигается при условии систематической и целенаправленной работы по использованию приемов самоконтроля на уроках русского языка.

2.2. Описание сути опыта

Самоконтроль – психологический термин, умение контролировать собственные действия, один из важных факторов, который обеспечивает самостоятельность учащихся. По словам Гальперина П.Я., «самоконтроль позволяет учащимся следить за своими действиями, результатами этих действий и сознательно регулировать их» [2, с. 73]. Учащийся должен научиться находить, исправлять ошибки, понимать причину их возникновения. На учебных занятиях по русскому языку на первой ступени общего среднего образования значимым является орфографический самоконтроль, который тесно связан с орфографической грамотностью.

В первом классе дети знакомятся со звуками, определяют их количество в слогах и словах, устанавливают их последовательность. На этом этапе я уделяю особое значение упражнениям звуко-буквенного анализа слов. Учю детей вести наблюдение от звука к букве. Дети определяют, какой звук находится в сильной позиции, ставя ударение, то есть обозначается той же буквой, а какой звук находится в слабой позиции, не под ударением, и может быть обозначен разными буквами. Здесь главная цель - учить видеть несоответствие между буквой и звуком. На этом этапе я использую, например, такой приём для формирования самоконтроля: вставь в слово букву и сравни с образцом, если ошибся – проговори это слово и запомни. Следующий приём – это система обратной связи. Для этого мы используем сигнальные карточки по цветам (веера с буквами, обозначающими гласные и согласные звуки; со знаками «+» и «-»; «да» и «нет» и т.п.), которые активизируют работу учащихся и дают мне возможность быстрее обнаружить пробелы в знаниях учеников.

Со второго класса я строю свою работу поэтапно.

В начале включаю детей в ситуацию, где они сами должны проверить свой результат работы. В учебном пособии по русскому языку у учащихся нет возможности проверить правильность выполнения заданий, а при выполнении самостоятельной работы учащимися я подбираю работы таким образом, чтобы не было возможности подсмотреть и сравнить. Это работа по вариантам, разноуровневые задания, индивидуальная работа учащихся и т.д. Исходя из этого у учащихся возникает необходимость контролировать себя самостоятельно.

Далее показываю детям как произвести самоконтроль, т.е. обеспечиваю их приемами самоконтроля и затем веду работу над отработкой умений самоконтроля в учебном процессе.

Подбирая приёмы самоконтроля, я изучила суть проблемы, ознакомилась с опытом работы по этой теме передовых учителей, проанализировала информацию и для своих учащихся подобрала наиболее подходящие приёмы.

Для отработки навыка грамотного списывания наиболее эффективными,

на мой взгляд, являются следующие приёмы самоконтроля: организованное списывание, письмо с комментированием, орфографическое проговаривание.

Организованное списывание

Используя данный прием, главное выполнять списывание каждый день (по несколько предложений, групп слов) и выполнять этот вид работы по специально разработанному алгоритму (Приложение 2) (я его разрабатываю вместе с учащимися). Во время списывания алгоритм находится на доске перед глазами детей. Сначала эта работа выполняется коллективно под моим строгим контролем, а когда учащиеся полностью овладеют алгоритмом списывания, тогда я даю возможность выполнять эту работу самостоятельно, но при этом у каждого ребёнка есть возможность воспользоваться индивидуальной карточкой с «подсказкой».

Письмо с комментированием

Суть этого приёма заключается в том, что все учащиеся списывают слово или предложение коллективно, при этом внимательно слушая того, кто комментирует, т.к. он не только проговаривает правильное написание букв в орфограммах, но и объясняет правильность выбора, исходя из знаний правил. На первых порах комментатор использует развёрнутое объяснение, а когда этот приём будет достаточно отработан, алгоритм комментирования можно сократить до минимума (Приложение 2), оставив некоторые пункты.

Орфографическое проговаривание

Когда мы проговариваем слово так, как мы его слышим, это - орфоэпическое произношение. А прочитать слово «как написано» - это значит проговорить его орфографически. При проверке уже написанного слова или предложения дети обозначают слоги снизу дужками. Этот приём помогает изжить типичные ошибки: пропуск, замена, перестановка букв [3]. Орфографическое проговаривание может быть коллективным, индивидуальным или в парах.

Для отработки навыка грамотного письма под диктовку я использую следующие приемы самоконтроля: комментированное письмо, письмо с пропусками букв, диктанты.

Комментированное письмо

Ученик проговаривает каждое слово при записи под диктовку, устно объясняет выбор орфограмм, применяет правило, подбирает проверочное слово если необходимо и записывает слово. Ученики пишут за ним.

Сначала я отрабатываю умение подробно рассуждать над каждой орфограммой и делать вывод, а затем перехожу к краткому объяснению.

Данный прием формирует умение думать о правилах во время письма, сразу применять правило на практической основе.

Работа ведется коллективно, в парах, когда один ведет комментирование, затем меняются.

Письмо с пропусками букв или письмо с «дырками»

Для развития орфографической грамотности очень важно «видеть» орфограмму в словах, то есть иметь орфографическую зоркость. Я разрешаю учащимся при письме пропускать буквы в словах сначала на какой-то определённый вид орфограмм. Когда хорошо усвоен этот приём (находить орфограммы одного вида), тогда постепенно разрешается детям оставлять пропуски во всех «опасных» местах, где они сомневаются, т.е. на все изученные орфограммы.

Затем после написания дети возвращаются к написанному, вспоминают правило на пропущенную орфограмму и вставляют букву.

Сначала мы работаем с детьми коллективно, а по мере обученности учащиеся могут самостоятельно пользоваться этим приёмом.

Применение **различных видов диктантов** позволяет развивать познавательные процессы и учить самоконтролю. Я использую следующие виды диктантов:

1) Диктант с обоснованием. Я диктую слова или предложения на определённый вид орфограмм, а учащиеся, прежде чем записать слово,

подбирают и записывают проверочное слово, обосновывая свой выбор: ставят в слове ударение, подчёркивают буквы.

(Вёдра) ведро, (пчёлы) пчелиный, (лётчик) летим, (стёкла) стекло.

(Морозы, морозный) морозз, (пороги) порогг, (грибы, грибной) гриб и т.д.

Наступила (зимы) зима. Выпал пушистый (снег) снежок. (Дерево)
Деревья (стой) стоят в белом наряде. По (лес) лесной (тропка) тропинке (бег)
бежит (лисонька) лиса.

2) Диктант с «постукиванием». Во время диктанта перед написанием слова с орфограммой я постукиваю по столу, тем самым предупреждаю учащихся об орфографической «опасности».

3) Диктант «Найди слова». Учащиеся записывают под диктовку небольшой текст, а после этого получают задание подчеркнуть слова с определёнными видами орфограмм.

Стояло лето. У реки шумела высокая трава. В лесу пахло корой и земляникой.
На поляне стрекотали кузнечики. Над верхушками деревьев летал ястреб.
(Безударная гласная в корне слова).

Эти виды диктантов активизируют внимание детей и развивают орфографический самоконтроль.

Как средство обучения детей самоконтролю, при проведении диктанта я использую взаимопроверку и самопроверку.

Уделяю значение работе над ошибками, которая является одним из приёмов формирования орфографического самоконтроля. Этот вид работы носит обучающий характер. На уроке я отвожу для этого до трёх минут времени. Ученик, получив тетрадь с проверенной работой, сразу приступает к работе над ошибками. У каждого из них есть памятка [4, с. 3 – 23] со списком изученных орфограмм и способом исправления ошибок.

Работу над ошибками я строю следующим образом: ошибки в тетрадях детей специально не исправляю, например, в домашней работе. Я ставлю на

полях общепринятые знаки (l) для обозначения орфографической ошибки и (v) для пунктуационной. Учащийся при получении тетради проверяет символы на полях и ищет ошибку самостоятельно на той строке, напротив которой указан этот символ. Он сам должен её найти, исправить в соответствии с памяткой, подобрать проверочное слово и привести один-два примера на это правило.

Для учащихся, у которых возникает проблема с нахождением ошибки, я выношу соответствующий знак на поля и подчёркиваю слово, в котором допущена ошибка. Дальше учащийся работает в соответствии с памяткой.

А если учащийся не может найти ошибку в слове, то я подчёркиваю слог, в котором она допущена, либо зачеркиваю букву с ошибкой.

Таким образом, я даю возможность учащемуся самому исправить ошибки и устранить пробелы в знаниях.

Какографические упражнения - это упражнения в нахождении и исправлении специально допущенных ошибок. Они, безусловно, способствуют развитию самоконтроля. Начинаю работу коллективно под моим руководством. Сначала учащиеся исправляют ошибки на какое-нибудь одно правило, а потом ошибки находятся и исправляются учащимися сразу на несколько орфографических правил. И только после того, как дети овладеют данным приёмом работы, они могут самостоятельно находить и исправлять в тексте ошибки. Каждый ученик получает карточку с какографическим текстом и работает с ним. Это задание можно усложнить: учащийся исправляет ошибку, сверху записывает проверочное слово, доказывая тем самым правильность исправления ошибки, либо определяет вид ошибки, распределяет слова, в которых они допущены, в нужный столбик (Приложение 3).

По окончании работы учащемуся выдаётся карточка для проверки с текстом без ошибок. Этот вид работы лучше всего применять при закреплении изученных тем, когда у учащихся уже сформирован орфографический навык.

Также в своей работе над формированием орфографической грамотности применяю наглядность, плакаты, таблицы с правилами. Применение памяток помогает и при коллективном выполнении заданий, а также и при

использовании самими учащимися для самоконтроля при выполнении упражнений.

2.3. Результативность и эффективность

Для диагностики сформированности навыков орфографического самоконтроля учащимся был предложен для выполнения в декабре 2024 года и в мае 2025 года второго класса текст с ошибками, а также текст с ошибками в декабре 2025 года в третьем классе. В тексте необходимо было выполнить следующие задания:

Задание 1 – найти и исправить все ошибки, имеющиеся в тексте.

Задание 2 – определить вид ошибки и распределить слова с исправленными ошибками в нужные столбики.

Задания были однотипны (сложность в соответствии с темами по классам), количество ошибок было одинаковым. Диагностика проводилась по трём уровням:

- высокий (учащийся находит и классифицирует более 80% ошибок);
- средний (от 40-80 % ошибок);
- низкий (менее 40% ошибок).

Из таблицы и диаграммы (Приложение 4) видно, что в декабре 2024 года во втором классе осознанный орфографический самоконтроль был сформирован на высоком уровне у 17% учащихся, а уже в мае 2025 года второго класса – у 38% учащихся.

Сравнительный анализ за второй класс показал, что количество учащихся, справившихся с заданием, выросло на 21%, в то же время на 13% снизилось количество учащихся, которые показали низкий уровень выполнения работы.

Вывод: уровень орфографического самоконтроля к концу второго класса повысился.

Из таблицы и диаграммы (Приложение 4) видно, что в декабре 2025 года в третьем классе осознанный орфографический самоконтроль сформирован у

50% учащихся, что в сравнении с концом второго класса 2025 года дало повышение на 12%, низкий уровень у 3% учащихся снизился.

Вывод: уровень орфографического самоконтроля в первом полугодии третьего класса повысился.

Для диагностики уровня орфографической грамотности учащихся были проведены орфографические диктанты, которые включали 10 слов с разными видами изученных орфограмм в декабре 2024 года и мае 2025 года во втором классе, в декабре 2025 года в третьем классе.

Проанализировав результаты орфографического диктанта, было выделено три уровня сформированности орфографической грамотности: высокий, средний и низкий:

- высокий уровень – не допущено ошибок;
- средний уровень – 1-3 ошибки;
- низкий уровень – 4 и более ошибок.

Из таблицы и диаграммы (Приложение 5) видно, что в декабре 2024 года орфографическая грамотность была сформирована на высоком уровне у 12% учащихся, а уже в мае 2025 года – у 42% учащихся.

Сравнительный анализ за второй класс показал, что количество учащихся, справившихся с заданием, выросло на 30%, и в то же время на 13% снизилось количество учащихся, которые показали низкий уровень выполнения работы.

Вывод: уровень орфографической грамотности к концу 2 класса повысился.

Из таблицы и диаграммы (Приложение 5) видно, что в декабре 2025 года третьего класса орфографическая грамотность сформирована у 54% учащихся, что в сравнении с концом второго класса дало повышение на 12%, низкий уровень у 4% учащихся снизился.

Вывод: уровень орфографической грамотности в декабре 2025 года третьего класса повысился.

Таким образом, можно сделать вывод, что орфографический самоконтроль и орфографическая грамотность взаимосвязаны: орфографический самоконтроль учащихся положительно влияет на их орфографическую грамотность. Из диагностики видно, что в классе есть учащиеся, получившие низкий процент результативности при проверке сформированности орфографического самоконтроля и орфографической грамотности. Это учащиеся, занимающиеся с дефектологом. Но и у этих учащихся уровень орфографической грамотности стал немного выше. Это говорит о том, что приёмы самоконтроля влияют на повышение орфографической грамотности каждого учащегося.

3 Заключение

Подводя итоги своей деятельности, я сделала вывод, что систематическая и целенаправленная работа по формированию у учащихся приёмов орфографического самоконтроля оказывает положительное влияние на формирование орфографической грамотности.

Приемы самоконтроля, использованные мною в педагогической практике, являются тем инструментом, который позволяет учителю способствовать формированию ответственности у учащихся при выполнении заданий, приучать работать без ошибок, а при выявлении – тут же их исправлять, активизировать процесс обучения, пробуждать интерес к занятиям. Безошибочное выполнение задания может стать основанием для вывода о достаточно развитом самоконтроле.

Считаю, что работу по использованию приёмов самоконтроля я продолжу в 3 и 4 классах.

Мой опыт был заслушан на школьном методическом объединении, продемонстрирован на неделе педагогического мастерства и рекомендован учителям, работающим на первой ступени общего среднего образования, для формирования у учащихся орфографической грамотности.

Список использованных источников

1. Постановление Министерства образования Республики Беларусь от 28 ноября 2025 г. №199 «Об утверждении образовательных стандартов общего среднего образования» // Национальный образовательный портал – URL: https://adu.by/images/2025/12/W22544307p_1765918800.pdf (дата обращения: 15.12.2025).
2. Гальперин, П. Я. Введение в психологию: учебное пособие / П. Я. Гальперин. – Москва: Книжный дом «Университет», 2015. – 332 с.
3. Овчинникова Е. П. Формирование орфографического самоконтроля / Е. П. Овчинникова. – Мозырь: ООО ИД «Белый ветер», 2004. – 26 с.
4. Жилич, Н. А. Памятка по работе над ошибками по русскому языку: учебное пособие / Н. А. Жилич. – 4-ое изд. – Минск: Адукацыя і выхаванне, 2021. – 24 с.
5. Тиринова, О. И. Орфографические упражнения / О. И. Тиринова // Пачатковае навучанне: сям’я, дзіцячы сад, школа. – 2009. - №3. - С. 30-48.
6. Прусс, Т. Л. Комплексный тренажёр по орфографии как средство повышения уровня сформированности навыков самоконтроля и самооценки у учащихся на уроках русского языка / Т. Л. Прусс // Пачатковае навучанне: сям’я, дзіцячы сад, школа. – 2025. - №1. – С. 69-71
7. Гулецкая Е. А. Учебник русского языка как средство формирования универсальных учебных действий младшего школьника / Е. А. Гулецкая // Пачатковая школа. – 2024. - №11. – С. 7-10.

Русский язык 3 класс

Тема: Правописание безударных гласных в корне слова

Тип урока: урок обобщения и систематизации знаний

Цель урока: планируется, что к концу урока учащиеся повторят и закрепят полученные знания о способах проверки безударной гласной в корне слова, будут уметь применять полученные знания на практике.

Задачи урока:

- закрепить и обобщить пройденный материал по правописанию безударной гласной в корне;
- содействовать формированию орфографических навыков, навыков межличностной коммуникации, обогащению словарного запаса учащихся;
- совершенствовать умение работать самостоятельно.

Оборудование: учебное пособие «Русский язык» 3 класс, ч.2, памятка-алгоритм проверки безударной гласной в корне слова, сигнальные карточки, карточки для работы в группах, карточки с текстом для проверки, предметные картинки для диктанта.

Ход урока

I. Организационный этап

Утро начали с улыбок,
дружно и урок начнем.

Чтоб писать нам без ошибок,
Займемся русским языком.

Учащиеся делятся друг с другом хорошим настроением, подарив друг другу улыбки.

II. Подготовка учащихся к работе на основном этапе

1. Орфографическая разминка.

- Начнем с разминки для наших глаз и ума. Показываются карточки со словами, вам необходимо быстро определить, есть ли в них безударная гласная в корне, определить какая это гласная и как проверить.

Используем сигнальные карточки: зеленая- все понятно, знаю, как проверить, красная – есть вопрос, сомневаюсь и затрудняюсь.

Слова для разминки:

вода (+, безударная гласная о – воды, водный),

море (-, в корне мор- о под ударением),

река (+, безударная гласная е – реки, реченька),

пятёрка (+, безударная гласная я – пять, пятый),

земли (-, в корне земл- е под ударением),

зима (+, безударная гласная и – зимний, зимушка)

место (-, в корне мест- е под ударением),

трава (+, безударная гласная а – травы, травка).

(Поочередно проверяю ответ учащегося с зеленой карточкой и с красной, уточняя, какие возникли затруднения)

2. Чистописание

- Какие безударные гласные подвергаются проверке?

(А, о, и, е, я)

Пропишите их в алфавитном порядке и в обратном чередуя до конца строки.

аеиоя яоиеа

- Почему эти гласные нужно проверять? В чем их особенность?

(Они пишутся не так как слышатся).

- Какие слова подбирали для проверки? (Однокоренные)

- На доске слова с пропущенной буквой, определяем ее, вставляем и обосновываем свой выбор.

Слова на доске: л..док, хол..д, к..ток, сн..жок, м..роз.

- Какое слово лишнее? (Мороз) Почему? (Словарное слово) Как нужно проверить его написание? (По орфографическому словарю, запомнить написание).

- Какое правило о написании безударных гласных в корне слов применили? (Дети рассказывают правило).

- Вспомним алгоритм проверки безударной гласной в корне

(каждый этап появляется на доске)

1. Прочитать слово и поставить ударение
2. Выделить корень и определить орфограмму
3. Подобрать проверочное слово
4. Записать правильную гласную в слове

- Запишите эти слова в столбик и к двум из них запишите 2 слова-признака.

1 вариант – слова ледок и холод,

2 вариант – слова каток и снежок.

Ледок – тонкий, скользкий.

Холод – сильный, ледяной.

Каток – зимний, гладкий.

Снежок – пушистый, белый.

Взаимопроверка 1 и 2 вариантов. Ошибки исправить синим карандашом, поднять зеленую сигнальную карточку, если работа выполнена верно и красную – с ошибкой.


- А сейчас работаем с предложением.

Висёлые снижинки закружились в воздухе.

- Прочитайте, определите верно ли оно записано? В каких словах допущена ошибка? Подберите проверочные слова и исправьте ошибки.

Необходимо записать предложение правильно, комментируя написание слов с известными орфограммами, выделить корень и подчеркнуть безударную гласную в корне в словах с ошибкой.

(У доски ученик записывает предложение комментируя написание, дети пишут за ним).


Весёлые снежинки закружились в воздухе.

- Исходя из разминки и чистописания, определите тему сегодняшнего урока и цели, которые поставим.

(Тема – Закрепление правописания безударных гласных в корне.

Будем на уроке закреплять умение находить в слове безударную гласную и подбирать проверочные слова, применять правило для проверки, быть внимательными и аккуратными в работе).

III. Этап обобщения и систематизации знаний

Работа с учебником.

Упр. 25, стр. 15

Физкультминутка.

Объяснительный диктант. Работа в паре.

- Я показываю картинку, прежде чем записать слово, которое она обозначает, вы в паре обсуждаете и находите вместе проверочное слово для него. Сначала записываете проверочное слово, а затем проверяемое. Использовать можно только прием проверки один- много, много – один. Сигнализируете зеленой карточкой – знаем и уверены, красной – не знаем, как проверить.

Картинки:

сова, стрела, шары, спина, трава, блины.

(Написание: совы – сова, стрелы – стрела, шарик – шары, спины – спина, травы – трава, блин - блины)

После написания дети сравнивают написанные пары с образцом, подчеркивают правильно написанные слова зеленым карандашом, с ошибкой – красным.

- Кто написал без ошибок? У кого 1-2 ошибки? 3 и более?

Какографическое упражнение. Работа в группе.

- Класс делится на 3 группы. Каждая группа получает текст с ошибками. Ваша задача исправить ошибки и сверху написать проверочное слово, тем самым доказывая правильность исправления.

Зема

Зимой я нашёл на лисной рике бабровую хатку. Её всю замило снегом. На вирхушке снег подтаял. Вокруг были волчьи слиды. Видно, что проходили волки.

Взаимопроверка между группами с помощью карточки для проверки.

Зима

Зимой я нашёл на лесной реке бобровую хатку. Её всю замело снегом. На верхушке снег подтаял. Вокруг были волчьи следы. Видно, что проходили волки.

IV. Этап информации о домашнем задании

Упр.27, стр.17 (Со словом отгадкой составить и записать предложение.

V. Этап подведения итогов

- Над какой темой работали на уроке?
- Что повторили и закрепили на практической основе?
- Как проверить безударную гласную в корне слова?

VI. Этап рефлексии

«Закончи предложение»

Сегодня на уроке я научился:

Теперь у умею:

Я старался, но мне было трудно:

Алгоритм развёрнутого объяснения при письме с комментированием

1. Проговариваю слово.
2. Выделяю «опасное» место (орфограмму).
3. Вспоминаю и озвучиваю правило.
4. Применяю его.
5. Подбираю проверочное слово (если надо).
6. Записываю слово.

Алгоритм сжатого объяснения при письме с комментированием

1. Проговариваю слово.
2. Выделяю «опасное» место (орфограмму), если надо, подбираю проверочное слово.
3. Записываю слово.

Алгоритм списывания

1. Прочитай предложение.
2. Повтори предложение.
3. Выдели «опасные» места (орфограммы).
4. Прочитай предложение так, как оно написано.
5. Повтори предложение так, как будешь его писать.
6. Пиши, диктуя себе.
7. Проверь написанное:
 - читай то, что написал, отмечая дужками слоги;
 - подчеркни «опасные» места (орфограммы);
 - сверь каждое «опасное» место (орфограмму) с текстом.

КАКОГРАФИЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ

1. Найди и исправь ошибки

Канфета, жаваронак, залатой, красивый, каридор, крапива, пасуда, пальто, природа, легушка.

2. Найди ошибки, исправь их и напиши сверху проверочное слово.

Мама и Галя сматрели на платы и лотки. Шол дождь. Набиригу лижал мяхкий песок. Лез из вады упругий камыж. Галя от щастя прыгала и резвилась.

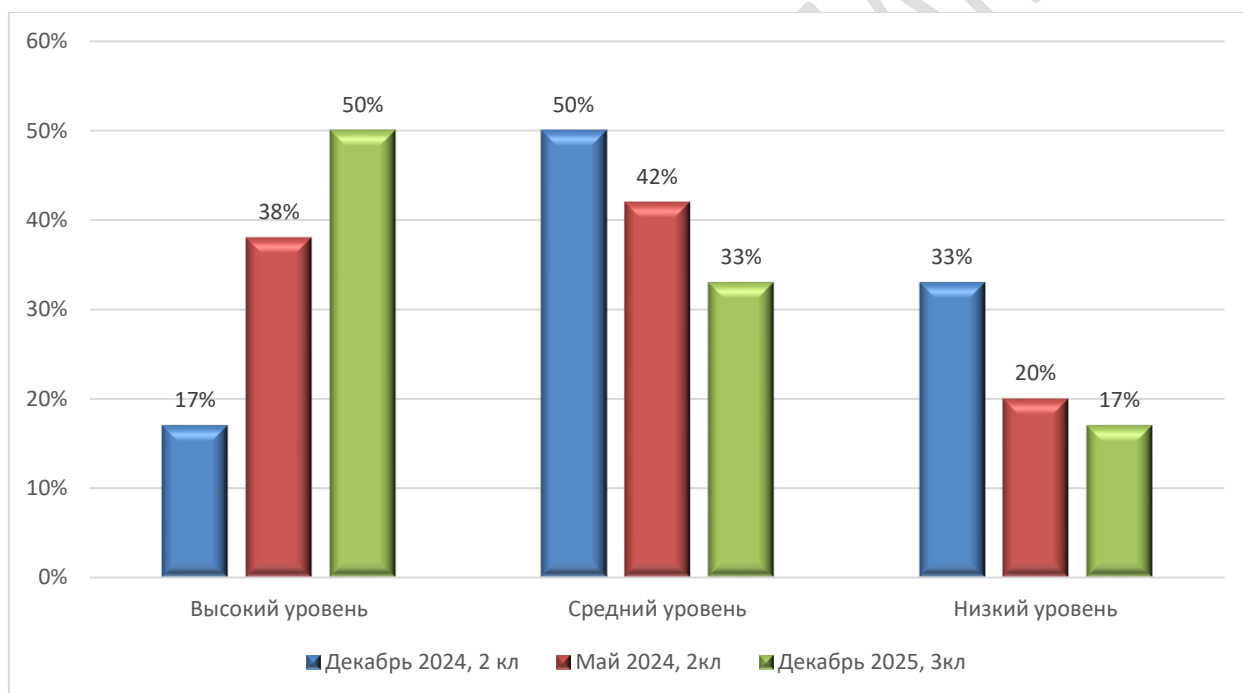
3. Найди слова с допущенными ошибками и запиши их правильно в таблицу.

Наступила ночь в лису. Как сказочный часовой, седит насуку галовастый серый савёнок. Вночной тимноте он слышыт, как идет скрытая от людей жызнь.

Безударная гласная в корне слова	Правописание предлогов, приставок	Правописание ча-ща, чу-щу, жи-ши	Правописание чк-чн
1	1	1	1
2	2	2	
3		3	
4			
5			

Анализ сформированности навыков орфографического самоконтроля

	Всего учащихся	Высокий уровень (>80% ошибок)	Средний уровень (от 40% до 80%)	Низкий уровень (<40% ошибок)
Декабрь 2024, 2 кл	24	4 учащихся (17%)	12 учащихся (50%)	8 учащихся (33%)
Май 2024, 2 кл	24	9 учащихся (38%)	10 учащихся (42%)	5 учащихся (20%)
Декабрь 2025, 3 кл	24	12 учащихся (50%)	8 учащихся (33%)	4 учащихся (17%)



Анализ сформированности навыков орфографической грамотности

	Всего учащихся	Высокий уровень (0 ошибок)	Средний уровень (1-3 ошибки)	Низкий уровень (4 и > ошибок)
Декабрь 2024, 2 кл	24	3 учащихся (12%)	15 учащихся (63%)	6 учащихся (25%)
Май 2024, 2 кл	24	10 учащихся (42%)	11 учащихся (46%)	3 учащихся (12%)
Декабрь 2025, 3 кл	24	13 учащихся (54%)	9 учащихся (38%)	2 учащихся (8%)

