

УТВЕРЖДАЮ
Проректор учебной работе
государственного учреждения
образования «Гомельский
областной
институт развития образования»
О.А.Блажко
.2021

Спецификация
заданий для квалификационного экзамена
при прохождении аттестации педагогического работника
на присвоение высшей квалификационной категории
Направление деятельности – учитель музыки

№ задания	Категория вопроса, документ
1	Основы государственной политики в сфере образования. Государственные гарантии в сфере образования. Основные термины, применяемые в Кодексе Республики Беларусь об образовании, и их определения. Требования, предъявляемые к педагогическим работникам. Права и обязанности педагогических работников. Система образования в Республике Беларусь. Основное, дополнительное, специальное образование. Формы получения образования
2	Образовательные стандарты общего среднего образования
3	Концептуальные подходы к образовательному процессу по учебному предмету «Музыка». Цель и задачи изучения учебного предмета «Музыка». Принципы обучения музыке. Музыкальное искусство как компонент художественной культуры. Музыкальное искусство как способ интонационно-образного познания мира. Различные виды музыкальной деятельности учащихся в процессе обучения музыкальному искусству
4	Учебная программа для учреждений общего среднего образования с белорусским и русским языками обучения. Музыка. I—IV классы Условия реализации учебных программ факультативных занятий музыкальной направленности
5	Инструктивно-методическое письмо Министерства образования Республики Беларусь «Об организации в 2021/2022 учебном году образовательного процесса при изучении учебных предметов и проведении факультативных занятий при реализации образовательных программ общего среднего образования» / Особенности организации образовательного процесса при изучении учебного предмета «Музыка» (Приложение 16)

6	Контроль и оценка результатов учебной деятельности учащихся по музыке на содержательно-оценочной основе: безотметочное обучение. Правила проведения аттестации учащихся при освоении образовательных программ общего среднего образования
7	Требования санитарных норм, правил и гигиенических нормативов к организации образовательного процесса по учебному предмету «Музыка» / Специфические санитарно-эпидемиологические требования
8	Современные технологии, методы, приемы, средства образовательной деятельности по учебному предмету «Музыка»
9	Современная теория и методика обучения
10	Современная теория и методика воспитания
11	История музыки
12	Основные музыковедческие понятия, музыкальный язык
13	Элементарная теория музыки (звук, свойства звука, звукоряд, нотный стан, акколада, ключи, диапазон, регистр, альтерация)
14	Средства музыкальной выразительности (высота, длительность, тембр, динамика, мелодия, лад, гармония, фактура, темп, метр, ритм, тембр, регистр, динамика, штрих, приём)
15	Интервалы (виды, обращение, разрешение)
16	Гармония (аккорды, разрешение аккордов)
17	Кварто-квинтовый круг (тональности: параллельность, ключевые знаки)
18	Концертные музыкальные жанры
19	Театральные музыкальные жанры
20	Формы музыкальных произведений
21	Стили и направления в музыкальном искусстве
22	Народная музыка
23	Духовная музыка
24	Профессиональная (академическая) музыка
25	Музыкальные инструменты (струнные, духовые, язычковые, ударные, клавишные, механические, электромузыкальные)
26	Виды музыкальных коллективов
27	Голосоведение (полифония, гомофония)
28	Свойства певческого голоса, основные вокальные навыки
29	Вокально-хоровая работа
30	Соответствие авторов и произведений (музыкальный репертуар по слушанию)
31	Соответствие авторов и произведений (музыкальный репертуар по пению)
32	Пластическое интонирование, музыкально-ритмическая деятельность