

ГОСУДАРСТВЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
«СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 8 Г. ГОМЕЛЯ»

ОПИСАНИЕ ОПЫТА ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«ПРИЁМЫ РАБОТЫ С ТЕКСТОМ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА КАК
СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ СВЯЗНОЙ РЕЧИ УЧАЩИХСЯ»

Никитина Елена Владимировна,
учитель русского языка и
литературы
8(029)602-12-28;
e-mail: Lenik3981@gmail.com

1. Информационный блок

1.1. Тема опыта

Приёмы работы с текстом на уроках русского языка как средство формирования связной речи учащихся.

1.2. Актуальность опыта

Современные учащиеся должны хорошо владеть русским языком, уметь общаться с разными людьми в различных ситуациях, испытывая при этом чувство комфорта, уверенности в себе. Умение быстро и правильно ориентироваться в условиях общения, спланировать свою речь, правильно выбрать содержание, найти адекватные средства выражения мысли и обеспечить обратную связь – всё это важно для полноценного общения человека.

Обилие гаджетов в современном мире привлекает не только взрослых, но и подростков. Телефоны, планшеты, компьютеры – всё настолько увлекает детей, что они много времени уделяют им. Считаю, что именно из-за чрезмерной компьютеризации многие учащиеся не умеют связно излагать свои мысли в устной и письменной форме, анализировать прочитанное и написанное, грамотно высказывать мнение. Фразовая речь современных подростков состоит из простых распространенных предложений. Пересказ доступен только с помощью наводящих вопросов, а при написании сочинения по картине отмечается склонность к перечислению отдельных предметов или действий. Поэтому считаю актуальным поиск разнообразных приёмов для формирования связной речи учащихся. Каждый учащийся должен владеть навыками речевого общения на репродуктивном (понимание информации на слух и при чтении) и продуктивном (создание собственных текстов разной жанрово-стилистической принадлежности в устной и письменной форме) уровнях.[1] Формирование умений связно излагать мысли в устной и письменной форме, анализировать прочитанное и написанное, грамотно высказывать мнение – одно из важных направлений в развитии речемыслительной деятельности учащихся. Текст является одним из средств

обучения учащихся, направленным на развитие связной речи. Правильно подобранный текст несёт в себе не только обучающую, но и воспитывающую функцию.

1.3. Цель опыта: развитие связной речи учащихся на уроках русского языка посредством приемов работы с текстом.

1.4. Задачи опыта:

- 1) выявить эффективные приёмы для развития связной речи учащихся;
- 2) разработать дидактический материал, планы-конспекты уроков с использованием разнообразных приёмов работы с текстом для развития речемыслительной деятельности обучающихся;
- 3) определить эффективность и результативность разработанных материалов по развитию связной речи учащихся.

1.5. Работа над опытом начата в 2018 году, когда учащиеся 7 класса учились в 5 классе, и продолжается до настоящего времени. Работа по данному опыту проходила в несколько этапов:

- На первом этапе, организационном (2018/2019 уч. г.), я изучала методическую литературу, передовой опыт учителей по интересующей меня теме.
- На следующем этапе, деятельностном (2019/2020 уч.г.), начала применять различные приёмы работы с текстом на уроках, наблюдая, как это влияет на развитие связной речи учащихся и способствует формированию грамотной речи.
- На третьем этапе, рефлексивно-обобщающем (2020/2021 уч.г.), проанализировала достигнутые результаты за данный период.

2. Описание технологии опыта

2.1. Ведущая идея опыта: использование разнообразных приёмов работы с текстом на уроках русского языка способствует развитию навыков связной речи и говорения, усвоению синтаксиса, пунктуации и орфографии, овладению нормами литературного языка, формированию логического мышления, расширению кругозора.

2.2. Описание сути опыта

На всех уроках в школе учащиеся и говорят, и слушают, и читают, и пишут. Однако на уроках русского языка задача развития устной и письменной речи решается целенаправленно, с опорой на лингвистические знания и осмысление речевого опыта школьников.

В основе педагогического опыта лежат идеи Т. А. Ладыженской, Т. М. Пахновой, Ф. М. Литвинко, В. Ф. Русецкого. О роли текста писали Ф. И. Буслаев, М. М. Бахтин, И. И. Срезневский. Поиск эффективных путей совершенствования работы по развитию речи отражён во многих работах учёных-языковедов. Подробное описание системы взаимодействия ученика с целенаправленно отобранными текстами дано в работах Т. М. Пахновой.

Проблема многих детей в выражении своих мыслей письменно и устно говорит о том, что специальных уроков по развитию речи учащихся недостаточно. Считаю, что научить учащихся создавать собственное речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами, осуществлять речевой контроль можно посредством работы на уроках с текстом. Одним из принципов отбора содержания обучения русскому языку является опора на текст как предмет обучения и как продукт речевой деятельности. Текст – основа для создания на уроках русского языка развивающей речевой среды. Правильное, точное, полное восприятие чужого текста предполагает конструирование собственного, адекватного данному. [6]

В процессе чтения текста происходит смысловая обработка информации: её выделение, организация, обобщение, критическое осмысление и оценка. Важно создать условия для формирования у учащихся умения воспринимать и понимать тексты, что позволит организовать их речевое высказывание.

Работа с текстом на уроках русского языка позволяет развивать творческий потенциал учащихся, пополнять словарный запас, совершенствовать качество речи, приобщать к духовному богатству, воспитывать бережное и вдумчивое отношение к слову. Выполняя задания по

тексту, учащиеся совершенствуют речеведческие понятия (культура речи, качества речи, текст, тип и стиль речи, жанры речи, правила речевого общения), учатся выражать мысли в устной и письменной форме, создавать самостоятельные связные высказывания различных стилей, типов и жанров речи.

Текст, используемый в учебных целях, должен быть доступным, познавательным, интересным, информативным, соответствовать возрастным и учебным возможностям учащихся. Подбор текста осуществляется в соответствии с темой урока и теми понятиями, которые должны быть усвоены. В старших классах работа с текстом будет направлена на подготовку учащихся к ЦТ.

Языковой курс каждого класса открывается разделом «Текст», содержание которого вооружает учащихся необходимыми знаниями по теории текстообразования и развивает умение свободно создавать тексты с учётом речевой ситуации. [5]

Работа с текстом на уроках русского языка вызывает у учащихся интерес, развивает воображение, позволяет показать источник информации, помогает постигать значение слова в тексте, затрагивает все виды речевой деятельности: чтение и говорение, слушание и письмо. Работать можно как с прозаическим текстом, так и поэтическим. Работа с текстом – это изучение композиции текста, знакомство со стилистическими, фонетическими, морфологическими и орфографическими возможностями языка.

Наиболее результативными считаю следующие приёмы работы с текстом:

- редактирование текста; (приложение 2)
- письмо по памяти;
- комплексная работа с текстом; (приложение 2)
- диктанты с изменением текста (творческие, свободные, диктанты с продолжением).

Редактирование текста учит устранять речевые ошибки, помогает учащимся научиться использовать разнообразные синтаксические

конструкции, добавлять в предложения слова, которые делают речь яркой, образной и точной. Так, например, **в 5 классе** учащимся предлагаю следующую работу с текстом: зачеркнуть повторяющиеся слова и написать подходящие по смыслу синонимы.

Было хорошее летнее утро, и мы с братом отправились на рыбалку. Я знал на реке хорошее место, которое было известно здешним рыбакам. Мы расположились на берегу и закинули удочки. Клёв был хороший. Когда мы вернулись домой, мама сказала: «Молодцы, уха будет хорошая». Настроение у нас было тоже хорошее.

Слова для справок: неплохой, отличный, прекрасный, превосходный, отменный, завидный, удивительный.

В 7 классе при изучении темы «Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом» по тексту нужно выполнить следующую работу:

- доказать, что это текст;
- определить тему текста и озаглавить;
- определить стиль текста и тип речи;
- вставить пропущенные буквы;
- восстановить недостающие причастия;
- расставить знаки препинания и подчеркнуть причастные обороты.

Красив и печален лес в ра..ие осе..ие дни. На з..л..том фоне листья выд..ляют..ся под ногами яркие пятна клёнов и осин раскрашенных осенью. Шелестит под ногами листва с деревьев. Прокличут в небе журавли косяком. Что(то) грустное слыш..тся и вид..тся в лесу тишиной.

Письмо по памяти повышает уровень языковой культуры, обогащает словарный запас учащихся, развивает речь, мышление, внимание, орфографическую зоркость. Так, например, такой текст даётся учащимся в качестве домашнего задания.

Тигрёнком выскочило солнце

Из тёмных зарослей ракиты

И стало воду из озёрца

Лакать и жадно, и сердито.

Задания по тексту:

1. Прочитайте выразительно отрывок из стихотворения Г. Новицкой.
2. Каким вы представляете образ солнца?
3. Найдите слова с чередующимися гласными в корне, объясните написание.
4. Объясните постановку знаков препинания.
5. Выучите наизусть дома текст, подготовьтесь к письму по памяти.

Стимулируют коммуникативно-познавательную деятельность учащихся диктанты с изменением текста. Так, на уроке в 6 классе при изучении морфологического разбора имени прилагательного предлагаю следующий текст:

Встреча с лесом

Я шагнул на ... тропинку и замер от Меня обступили ... деревья. Рукой я дотронулся до ... берёзки. Залюбовался ... дубом. Замер рядом с ... осинкой и пошептался с ней. Спрятался под ... елью, приподняв её

1. Ввести в текст эпитеты.
2. Выполнить морфологический разбор двух прилагательных.
3. Написать продолжение текста.

В своей работе много внимания уделяю комплексному анализу текста, так как комплексная работа с текстом включает элементы лингвистического, речеведческого, лингвостилистического анализа, задания по фонетике, морфемике, словообразованию, лексике, синтаксису, работу по орфографии, пунктуации, подготовку к изложению, сочинению и ЦТ.

Работа с текстом на уроках русского языка эффективна, если она проводится регулярно. Значение такой работы велико: она воспитывает любовь к слову, расширяет кругозор учащихся, отрабатывает навыки грамотного письма, различных видов разбора, формирует умение самостоятельно работать с текстом и создавать свой текст.

Таким образом, считаю, что текст является как объектом обучения, так и результатом речевой деятельности учащихся.

2.3. Результативность и эффективность

Результаты, которые достигнуты в процессе работы: достаточный уровень сформированности теоретических знаний по тексту и коммуникативно-речевых умений; повышение интереса к урокам русского языка и литературы; умение анализировать, интерпретировать и создавать тексты различных стилей и жанров; активизация творческой деятельности учащихся; повышение результативности обучения.

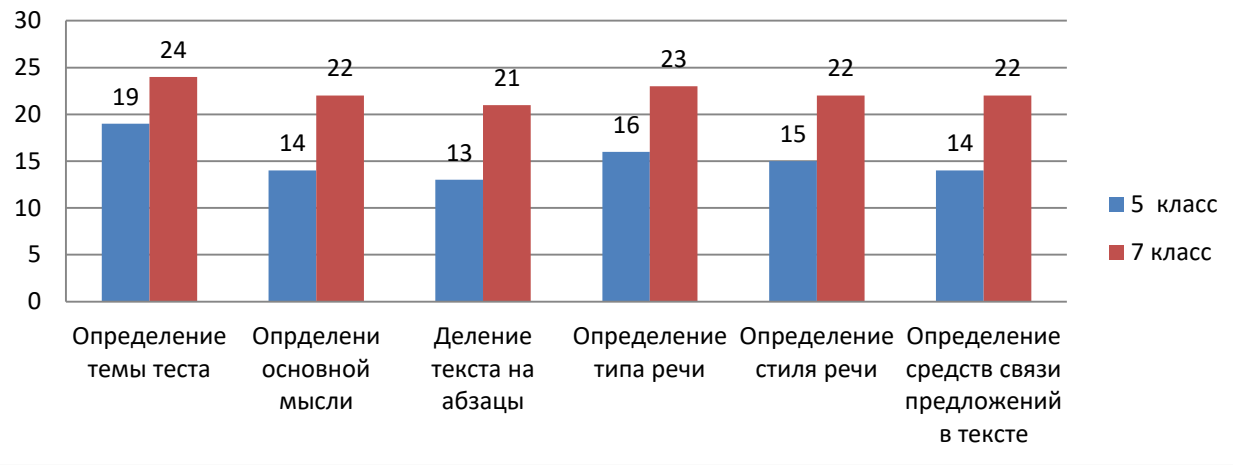
Показатели эффективности работы: уровень сформированности у учащихся теоретических знаний; уровень сформированности коммуникативно-речевых умений; рост познавательного интереса к предмету; степень обученности.

Критерием определения уровня сформированности теоретических знаний по тексту при выполнении работ аналитического характера является качество знаний в определении понятий: текст, тема и основная мысль текст, роль заголовка в тексте, слова, обозначающие предмет сообщения и их роль, основные средства связи предложений в тексте.

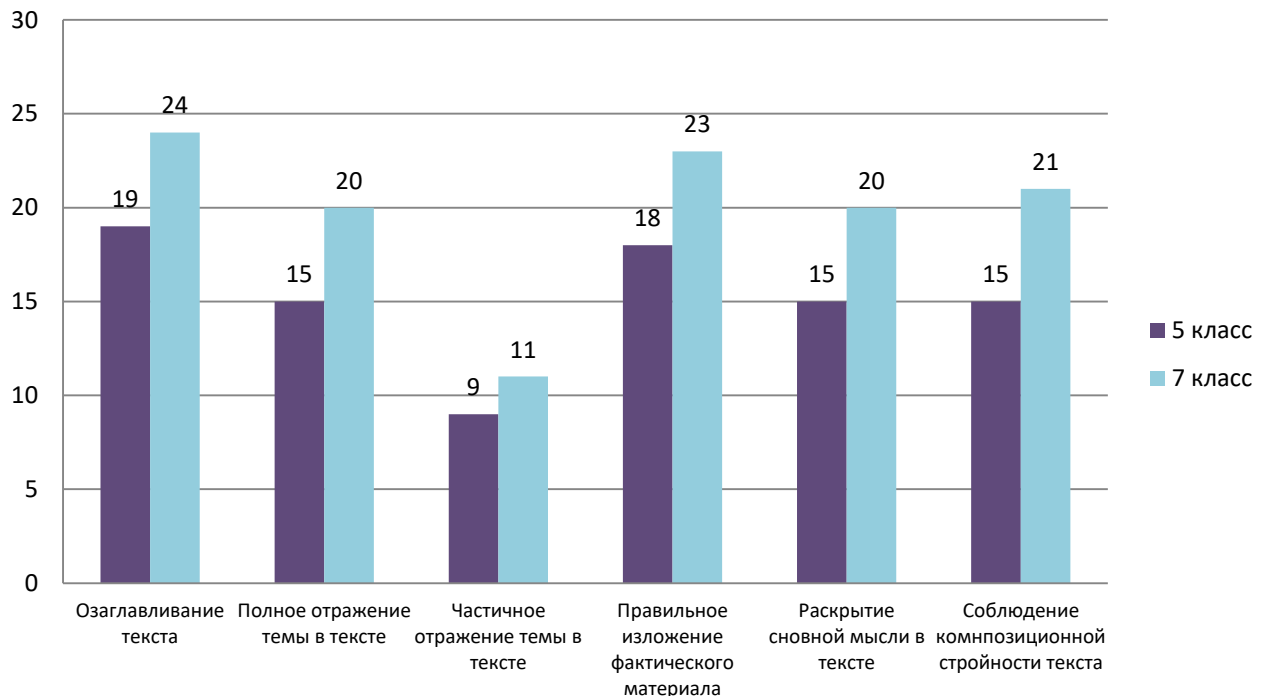
Критерием определения уровня сформированности коммуникативно-речевых умений лексического характера при выполнении работ реконструктивного и продуктивного характера являются умения определять тему, выделяя слова, непосредственно связанные с ней, определять основную мысль, озаглавливать текст, точно передавать содержание, полно отражать тему, раскрывать основную мысль при создании собственного текста, конструировать связный текст и корректировать его.

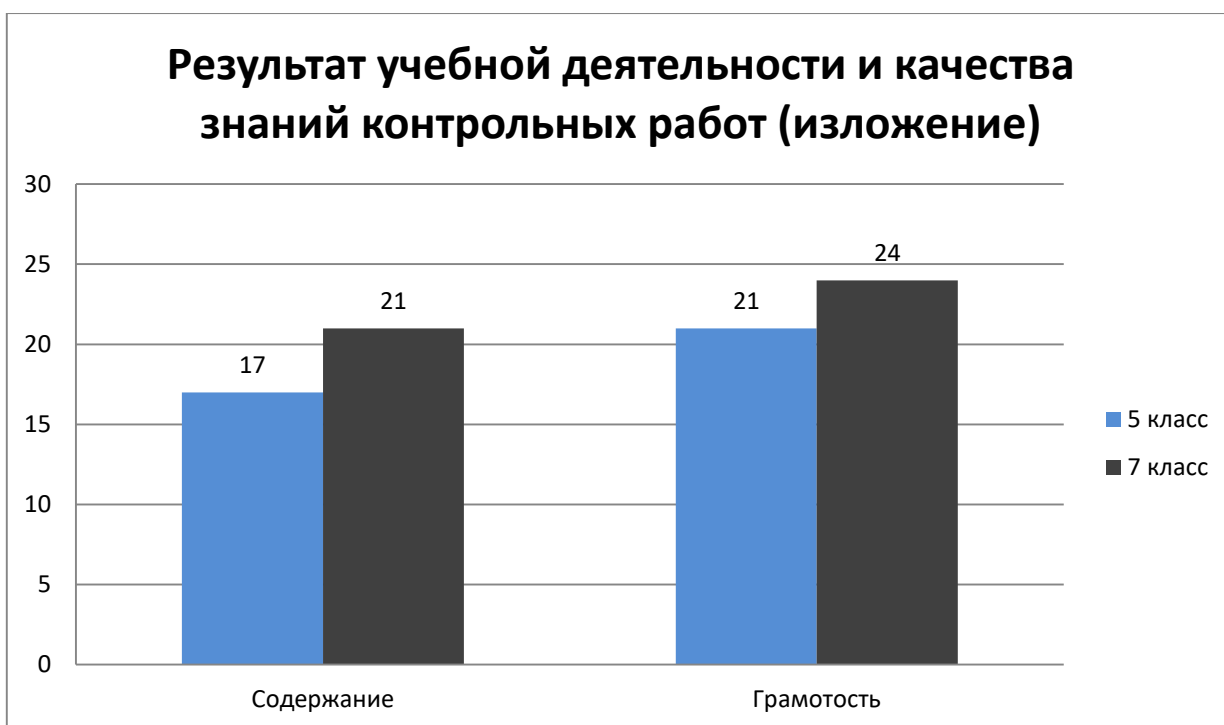
Результаты эффективности работы с текстом на уроках русского языка представлены в **диаграммах**.

Уровень сформированности теоретических знаний по тексту



Уровень сформированности умений создавать самостоятельные устные и письменные связные высказывания





Сравнительный анализ результатов показывает повышение уровня сформированности теоретических понятий по тексту, а также повышение уровня сформированности коммуникативно-речевых умений учащихся, а также повышение результатов учебной деятельности.

3. Заключение

В жизни большинства людей процессы общения занимают до 70% времени. Умение говорить, слушать, писать, читать – важнейшие способности, которые обеспечивают совместную деятельность людей и позволяют накапливать, передавать запас знаний. Быть по-настоящему успешным можно только тогда, когда умеешь общаться с другими людьми в самых разных ситуациях: с учителем на уроке, с коллегами на работе, с продавцом в магазине, с прохожими на улице, и конечно же, каждый день – с друзьями и близкими. Ведь всем нам надо, чтобы нас слушали, понимали, принимали нашу точку зрения.[4, с.3]

Считаю текст универсальным средством обучения учащихся. Работа с текстом учит анализировать содержание и определять проблему, комментировать позицию автора, выражать и аргументировать собственное мнение, исследовать и логично излагать мысли, использовать в речи разнообразные грамматические формы и лексическое богатство языка,

оформлять высказывание в соответствии с орфографическими, пунктуационными, грамматическими и лексическими нормами современного литературного языка. Важным является то, что учащиеся развивают умения вступать в контакт с любым собеседником, учитывая его особенности; поддерживать общение, соблюдая нормы и правила общения; слушать собеседника, соблюдая уважение и терпимость к чужому мнению.

Список использованных источников

1. Концепция учебного предмета «Русский язык». [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://adu.by/wp-content/uploads/2014/umodos/kup/Koncept_rus_jaz.doc - Дата доступа: 03.05.2021
2. Мардашкина Л. А. Использование текста как универсального средства обучения на каждом этапе занятия по русскому языку./Л. А. Мардашкина// Русский язык и литература – 2015. - № 7. – С.21 – 25
3. Перхорович К. И. Уроки развития речевой культуры как одна из форм совершенствования речевой деятельности учащихся./К. И. Перхорович// Русский язык и литература – 2017. -№3. – С. 3 – 11
4. Русецкий В. Ф. . Культура речи. Факультативные занятия. – Минск: Народная асвета, 2010
5. Учебная программа по учебному предмету « Русский язык» для V- VII классов учреждений общего среднего образования с белорусским и русским языками обучения и воспитания. [Электронный ресурс] – Режим доступа: https://www.adu.by/images/2017/08/up-rus-yaz-5-7kl_1.docx - Дата доступа: 05.04.2021
6. Филологический анализ художественного текста: реализация интеграции лингвистического и литературоведческого подходов в школе: Учебно-методическое пособие. Автор/создатель: Белова Н.А. [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://window.edu.ru/catalog/pdf2txt/970/58970/28873?p_page=15 - Дата доступа: 03.05.2021

Урок русского языка

Класс: 5

Тема урока: Устаревшие слова и неологизмы

Цель: организовать деятельность учащихся по изучению материала об устаревших словах и неологизмах

Задачи:

- ✓ дать понятие об устаревших словах и неологизмах;
- ✓ научить находить устаревшие слова в текстах, пополнить словарный запас учащихся;
- ✓ формировать умение объяснять устаревшие слова, отличать архаизмы от историзмов;
- ✓ развивать навыки связной монологической речи;
- ✓ совершенствовать речевую культуру учащихся, умение работать со словарями;
- ✓ создать условия, обеспечивающие формирование интереса к истории языка;
- ✓ обеспечить условия для воспитания интереса к слову, его значению.

Тип урока: урок изучения и первичного закрепления нового материала

Оборудование: толковые словари, учебники, презентация, карточки с текстами.

Эпиграф:

Так же, как из года в год
меняют леса свои листья,-
старые падают,- так и слова
ветшают и гибнут.

Гораций

Ход урока

I. Мотивационно-организационный этап

- организационно-психологическая подготовка учащихся к работе на уроке;
- определение темы урока, целеполагание и мотивация учебной деятельности.

1. Работа с текстом-эпиграфом

- Как вы понимаете смысл этого высказывания?

- Какое слово вам кажется непонятным? (ветшают, ветхий – старый, изношенный)

- Давайте сформулируем тему нашего урока. Запишем её в тетрадь

2. Целеполагание

Учащиеся формулируют цели урока, используя записанные глаголы: узнаю, научусь отличать, находить.

II. Познавательный-операционный этап

- *актуализация знаний и введение нового материала*

1. Собрать разрезанные на 2 части старинные русские выражения (работа в парах)

От горшка ... два вершка.

Семи пядей ... во лбу.

Как аршин ... проглотил.

2. Объяснить смысл каждого выражения.

От горшка два вершка – неодобрительно говорят о человеке, который неразумен, мал, чтобы судить о чём-то.

Вершок – старорусская единица измерения длины, первоначально равнялась длине основной фаланги указательного пальца. Вершок – 4,5 см.

Семи пядей во лбу – об очень умном человеке.

Пядь – расстояние между вытянутыми большим и указательным пальцами руки при их наибольшем удалении (от 19 до 23 см)

Как аршин проглотил – это значит стоять, сидеть неестественно прямо.

Аршин – старинная русская мера длины. Аршин – 72 см.

3. Изучение теоретического материала в учебнике на с. 118

4. Работа с учебником (упр. 236)

Соотнести устаревшие слова с современными названиями

Знакомство с понятием «архаизмы»

5. Рубрика «Это интересно!»

Иногда устаревшие слова обозначают такие предметы, которые перестали существовать, ушли в историю. Их называют «историзмами»

«Историзмы»

Старинные меры длины: пядь, вершок, верста

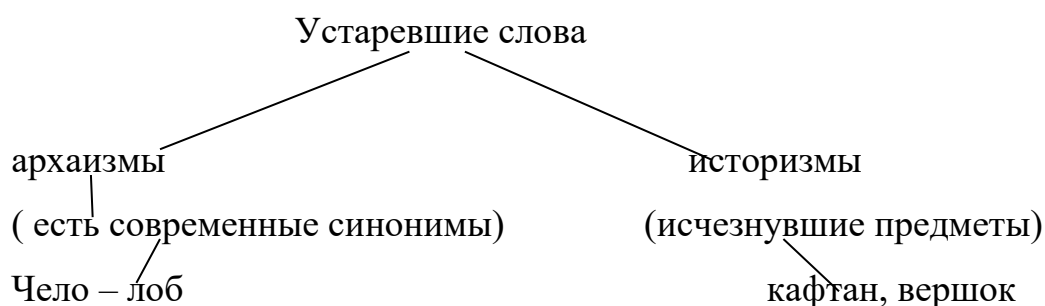
Название старинной одежды и обуви: армяк, кафтан, камзол

Названия учреждений и должностных лиц: вече, воевода.

Названия бытовых понятий: корчма, алтын.

- проверка понимания материала

б. Составление схемы



Физкультминутка

- пощёлкайте перстами;
- наморщите чело;
- поднимите десницу;
- дотроньтесь дланью до ланит;
- улыбнитесь устами.

- первичное закрепление знаний и формирование умений находить устаревшие слова, объяснять их значение

Учащимся раздаются *деформированные тексты*. Задание: восстановить текст, выразительно прочитать, назвать автора, произведение, найти устаревшие слова, определить их значение, используя толковый словарь (работа в группах)

1) Но тих был наш открытый:

Кто чистил весь избитый,

Кто штык точил, ворча, сердито,

Кусая длинный ус.

(Бивак – привал, расположение войск вне населённого пункта. Кивер – высокий круглый военный головной убор. М Лермонтов. «Бородино»)

2) Из числа всей ... самым замечательным был дворник Герасим, мужчина двенадцати ... роста, сложенный богатырём и глухонемой от рождения...

(Челядь – название зависимого населения в Древней Руси, 16-19 в.в. – рабы- пленники, 11 в. – холоп, 18-19 в.в. – дворовые люди помещика, то есть крепостные крестьяне. Вершок – старая русская мера длины. И Тургенев «Муму»)

Что произойдёт с текстом, если заменить устаревшие слова? (текст утрачивает колорит эпохи).

3) Опять я в деревне. Хожу на охоту,

Пишу мои ... – живётся легко.

Вчера, утомлённый ходьбой по болоту,

Забрёл я в сарай и заснул глубоко.

(Вирши- стихи. Н Некрасов. «Крестьянские дети»)

7. Работа с учебником.

Упр. 237

Объясните значение выделенных слов. Все ли из них являются устаревшими?

Найдите на иллюстрации устаревшие предметы.

Для чего используются устаревшие слова?

В каком стиле речи уместны устаревшие слова?

(для придания речи торжественности и приподнятости; они передают колорит эпохи, поэтому часто встречаются в художественных текстах)

-Теперь мы перейдем к не менее увлекательным словам – неологизмам. Жизнь меняется, появляются современные предметы и понятия. Меняется язык, вводятся в употребление новые слова – неологизмы.

Работа с учебником.

Упр. 240 (прочитать, ответить на вопросы)

- Кто является автором неологизмов?

-В какой сфере чаще всего возникают неологизмы?

- Приведите примеры (записывают на доске, объясняют значение)

III. Диагностическо-коррекционный этап

- *установление уровня понимания и усвоения учащимися предъявленных на уроке знаний и уровня овладения приобретёнными умениями*

1. На доске записаны слова, нужно поставить соответствующие цифры: 1 – еда, 2- посуда, 3 – одежда, 4 – женский головной убор. На слайде изображение этих предметов.

Кокошник (4), кулебяка(1), кафтан(3), коврига(1) , лохань(2), повойник(4), ботвинья(1), душегрейка(3), зипун(3), армяк(3), квашня (2). Ответы
Самопроверка, коррекция знаний учащихся

2. Распределить слова в два столбика: неологизмы, связанные с компьютерной техникой, и неологизмы, употребляемые в музыкальной культуре.

Софт, соул, пост, лайк, аутентизм, кавер, ремикс, блог, релиз, гуглить, сейшен, квест. Селфи. Ответы

Взаимпроверка, объяснение ошибочно распределённых и лишних слов.

IV. Завершающий этап

- *подведение итогов урока;*

- *рефлексия*

Продолжить предложения:

Что меня удивило?

Для меня было открытием то, что ...

Что приобрёл?

Что, на мой взгляд, не удалось мне? Почему?

Что учесть на будущее? За что я могу похвалить одноклассников?

За что я могу похвалить себя?

- *информация о домашнем задании*

1 вариант. Упр. 243 (из произведения И.С. Тургенева выпишите примеры устаревших слов)

2 вариант. Упр. 242 (составить с неологизмами предложения и записать)

Фрагменты уроков

1. Тема: Понятие о причастном обороте (7 класс)

Диагностическо-коррекционный этап (установление уровня понимания и усвоения учащимися предъявленных на уроке знаний и уровня овладения приобретёнными на их основе умениями; коррекция недостаточно осмысленных учащимися знаний и несформированных умений практического их применения)

Восстановление деформированного текста

На берегу (усеять) мелкими и острыми камнями (зарастить) зелёным глубоким мохом, ещё приметнее чувствовалась полярная весна. Под тонкой ледяной коркой звонко пели ручьи.

По отлогому склону (обратить) на полдень рос ярко - зеленый мох, похожий на великолепный бархат. Наверху между камнями (покрывать) (потрескаться) землю пучками росли цветы - яркие полярные маки своей нежностью (напоминали) наши подснежники. (И. Соколов-Микитов)

2. Тема: Основные признаки текста (6 класс)

Познавательный-операционный этап (первичное закрепление знаний и формирование умений)

Собирание текста из фрагментов

Белая берёза стояла у дороги. Наступила зима. Осень убрала деревья в золотой убор, и берёза стала прекрасна. В долгие зимние ночи ветер беспощадно трепал ветки берёзы. Снег засыпал поля, леса, жилища людей. Всё замерло. Зазеленела берёза у дороги. Но вот заблестало снежное поле на весеннем солнце. Потекли, заговорили первые ручьи. Пришло лето, и наступили жаркие дни. Жизнь не стоит на месте. В шёлковой листве берёзы беззаботно зашумел ветер.

Задания:

- Прочитайте предложения. Можно ли назвать их текстом?
- Расставьте предложения по порядку, чтобы получился текст.

- Разделите текст на абзацы.
- Определите его тему и озаглавьте.
- Подчеркните предложение, в котором заключена основная мысль.

3. Тема: Проверяемые безударные гласные в корне слова (5 класс)

Познавательный-операционный этап (проверка домашнего задания, актуализация опорных знаний)

Диктант по памяти

Тихо струится река серебристая

В царстве вечернем зелёной весны.

Солнце садится за горы лесистые,

Рог золотой выплывает луны. (С. Есенин)

- Графически обозначить безударную гласную в корне слова и подобрать проверочное слово.

4. Тема: Художественный стиль речи (6 класс)

Познавательный-операционный этап (закрепление знаний и развитие навыков и умений: применение знаний в изменённой ситуации)

Работа с текстами-миниатюрами. Сравнение текстов.

Снег сыпался как стеклянный дождь, падающий с ёлки. Земля была нарядная, похожая на застенчивую невесту. День как будто дремал. С пасмурного высокого неба изредка падали снежинки. Зима начала хозяйничать над землёй. (К. Паустовский).

Зимним холодом пахнуло

На поля и на леса.

Ночью буря бушевала,

А с рассветом на село,

На пруды, на сад пустынный

Первым снегом понесло. (И. Бунин)

Задания по тексту:

- Прочитать выразительно текст.
- Доказать, что это текст.

- Определить тему и основную мысль.
- Озаглавить текст.
- Определить стиль, доказать правильность своего утверждения.
- Найти образные выражения о снеге, о зиме в тексте К. Паустовского.
- Каково отношение самого писателя к первому снегу?
- Как он это показывает?
- Каково ваше отношение к первому снегу?
- Что вы чувствуете, когда его видите?
- Как И. Бунин говорит о том, что снег идёт?
- Как вы понимаете выражение «снегом понесло»?
- Подберите синонимы к слову «понесло» и к сочетанию «снег сыпался».
- Попробуйте описать снег, используя сравнения, эпитеты.
- Напишите мини-текст на тему «Первый снег».

5. Тема: Качественные прилагательные (6 класс)

Познавательный-операционный этап (закрепление знаний и развитие навыков и умений) *Комплексный анализ текста.*

Особенно хорошо в беседке.. в тихие осенние ночи, когда в саду шумит вполголоса неторопливый дождь.

Прохладный воздух едва качает языч..к свечи. Угловатые тени от виноградных листьев л..жат на потолке беседк... Ноч..ная бабоч..ка, похожая на комоч..к серого ш..лка-сырца, садит..ся на ра..крытую книгу и оставля..т на страниц.. т..нчайшую блестящую пыль. Пахн..т дождём – нежным и вместе с тем острым запахом влаги, сырых садовых дорожек. (По К. Паустовскому)

Задания:

- Озаглавить текст, определить тему текста и основную мысль.
- Определить стиль текста и тип речи.
- Вставить пропущенные буквы.
- Найти качественные прилагательные.
- Разобрать по составу слова: неторопливый, угловатые.
- Написать мини-текст на тему «Осень в лесу».