

ОРГАНИЗАЦИЯ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Смирнова Е.А.,
*старший преподаватель кафедры
педагогики и частных методик*

Игра – один из главных видов деятельности детей дошкольного возраста. Ребенок живет играя. В игре он активно вступает в общение со сверстниками. Играющих воспитанников объединяет общая цель, общие переживания, которые способствуют формированию личности. В педагогическом процессе игра используется как наиболее эффективное средство для решения многих воспитательных и образовательных целей.

В игре протекает процесс развития и коррекции познавательных способностей, личностных качеств, пространственно-ориентировочных и временных ориентиров. Игра – это не способ выброса лишней энергии, а форма развития свободного проявления личности. Игра управляет развитием, в котором формируются не только личностные качества ребенка, но и его отношение к происходящему вокруг [1, с. 22].

Игра является неотъемлемой частью человеческого существования. По мере развития общества и института социальных отношений, изменяются атрибуты игры и ее содержание. Детская игра – это своеобразный, свойственный дошкольному возрасту способ усвоения общественного опыта [2, с. 57].

Отечественные психологи рассматривают игру как деятельность ребенка по ориентации в мире человеческих действий и отношений, задач и мотивов человеческой деятельности (Л. С. Выготский, А. Н. Леонтьев, С. Л. Рубинштейн, Д. Б. Эльконин и др.).

Детская игра имеет непродуктивный характер, так как направлена на игровой процесс и переживания играющего, наличие воображаемой ситуации, в рамках которой действует ребенок. Значение игры для формирования личности трудно переоценить. В системе дошкольного воспитания присутствуют негативные тенденции: чрезмерная сосредоточенность на интеллектуальном развитии ребенка, технологизация современной жизни, которые ведут к недоразвитию эмоциональной и коммуникативной сфер, и как следствие этого – возникновение конфликтных ситуаций между детьми дошкольного возраста.

Игра занимает весьма важное, если не сказать центральное, место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. Дети играют, потому что развиваются, а развиваются, потому что играют. Для возникновения игры необходимы следующие условия:

- наличие впечатлений от окружающего мира;
- наличие игрового материала, возобновляющего яркие жизненные впечатления и стимулирующего возникновение игры;

– общение со взрослыми, в ходе которого игровые ситуации занимают значительное место, формируют у детей навыки положительного общественного поведения.

Как форма организации жизни и деятельности детей игра должна иметь свое определенное место в распорядке дня и в педагогическом процессе в целом. Недопустимо использовать время, отведенное на игры, для какой-либо другой деятельности. К детским играм необходимо подходить серьезно, внимательно следить за ходом игры и стараться не упускать возможность для образовательно-воспитательной работы в процессе игры.

Детские игры отличаются своим многообразием по своему содержанию, степени самостоятельности детей, формам организации, игровому материалу. На каждом возрастном этапе педагогический процесс организации игры носит двучастный характер, включая моменты формирования игровых умений в современной игре педагога с воспитанниками и создание условий для самостоятельной детской игры.

В зависимости от вида игры, ее задач, необходимо тщательно продумать степень участия педагога в ней, приемы и методы руководства данной игрой. Чтобы руководить детской игрой, следует определить меру вмешательства в игру, рассмотрев поведение воспитанников в игровых ситуациях.

Однако недопустимо брать на себя функции организатора игры, что приемлемо в младшем дошкольном возрасте. Необходимо создать условия, чтобы воспитанники самостоятельно организовывали игру, без участия взрослого. Важно поощрять самостоятельность детей в проведении игр.

Для успешного протекания сюжетно-ролевых игр необходимо непрерывно углублять знания детей об окружающем мире, знакомить с событиями современности. Исходя из этого, можно выделить группы методов:

- методы, связанные с обогащением детского опыта знаниями и впечатлениями, представлениями об окружающем мире. К ним можно отнести наблюдения, экскурсии, встреча с людьми разных профессий, чтение литературных произведений, беседа-рассказ с использованием иллюстраций, фотографий, картин и др.; инсценировки литературных произведений; этические беседы, участие воспитанников в проектах;

- методы, способствующие становлению и развитию игровой деятельности. Важное место среди них занимает непосредственное участие воспитателя в творческой игре, исполнение ведущей или второстепенной роли. Кроме того помощь воспитанникам в реализации знаний, полученных на занятиях, в форме предложений, напоминаний, советов, подбора игрового материала, беседы по поводу замысла игры, распределение ролей, подведения итогов;

- методы, связанные с обучением детей конструированию из строительного материала, обыгрывание построек, рассматривание образцов и изготовление игрушек.

Из всего разнообразия самостоятельных игр на протяжении всего дошкольного возраста ребенка игра является основной деятельностью. Развитие сюжетно-ролевой игры происходит не спонтанно, а зависит от

условий его социализации. Можно сказать, что сюжетно-ролевая игра самостоятельна по своей сути, но эта самостоятельность относительна, так как в ней присутствует косвенное педагогическое руководство.

Сюжетно-ролевая игра проходит несколько ступеней развития: от непосредственной работы педагога по обогащению детей знаниями и опытом к самостоятельной игре, где опыт и знания преобразуются детьми в соответствии с личным опытом и их эмоциональными отношениями к окружающему.

Процесс организации детской игры должен быть построен так, чтобы формирование игровых навыков и умений органически сочеталось с обучением и воспитанием, в том числе и трудовым.

Руководство игровой деятельностью переходит от прямых методов (показ, объяснение) к косвенным методам руководства игрой. Так, при организации игры детей младшего возраста педагог напрямую обучает способам игры. Показывает, как играть с игрушкой, объясняет, для чего нужна данная игрушка или вещь, как их можно использовать в игре, самостоятельно составлял не сложный сюжет игры, распределял роли, играет с детьми, демонстрируя образы ролей и сюжетов. Дети старшего дошкольного возраста самостоятельно придумывают сюжет, распределяют роли, выбирают игровой материал, создают игровое пространство, вносят в игру своё видение ситуации, разворачивают событие в соответствии со своим социальным опытом.

Как показывает практика, игра обусловлена влечением к самостоятельности, стремлением получить конечный результат своих действий, общением со сверстниками, желанием удовлетворить разнообразные познавательные интересы.

Особую роль на создание игры оказывает сформированность детского коллектива, положительная оценка воспитателем отношений между детьми, взаимопонимание и поддержка детей друг другом, так как в этом возрасте на первом плане в игре выступают отношения.

Похвала является сильным стимулом в детском возрасте, поэтому любые проявления инициативы по включению в игру новой сюжетной линии необходимо поощрять.

Одним из важных условий активизации самостоятельной игры является обеспечение соответствующим игровым материалом. В организации игровой деятельности необходимо уделять подбору игрушек. Особенно большое значение игровой материал и создание предметно-развивающей среды имеет на этапах раннего и младшего дошкольного возраста, когда ещё не внутренний замысел, а внешняя игровая среда в значительной степени стимулирует и поддерживает самостоятельные игры воспитанников. Иногда достаточно внести в игровую зону новую игрушку, какой-либо атрибут, как игра приобретает новое русло, либо явится толчком для новой игры. Педагог может ненавязчиво подсказать какие-либо новые действия персонажа или помочь обустроить игровое пространство.

Деятельность современного педагога в руководстве детской игрой должна сводиться к тому, чтобы воспитать в детях творческую инициативу,

организаторские способности, воспитывать чувство уверенности в своих силах, коллективизм, дружелюбие, отзывчивость и другие качества личности.

Список использованных источников

1. Запорожец, А. В. Проблемы дошкольной игры и руководства ею в воспитательных целях / А. В. Запорожец // Игра и ее роль в развитии ребенка дошкольного возраста : сборник научных трудов; науч. ред. А. В. Запорожец, Т. А. Маркова. – М., 1978.

2. Эльконин, Д. Б. Развитие игры в дошкольном возрасте / Д. Б. Эльконин // Избранные психологические труды. – М., 1989.